

**Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение детский сад № 100**

Выступление на семинаре

Тема: «Развитие сохранных анализаторов (обоняния)
у детей с тяжёлым нарушением зрения».

Подготовила:

учитель-дефектолог

Хайлова Ю.Н

Тверь 2016 год

Из разных зон организма в мозг человека непрерывно приходит информация о раздражителе (стимуле), которую посылают все виды анализаторов. Мозг, в свою очередь, обрабатывает поступившую информацию, при этом различные анализаторы сенсорного восприятия не являются равнозначными.

В повседневной жизни мы постоянно используем наше осязание, слух, обоняние, вкус, к примеру: когда мы встаем после сна, в то время когда в спальне еще темно. Мы пытаемся на ощупь найти мобильный телефон, на котором сработал будильник; подбираем ту одежду на день, в которой чувствуем себя комфортно; по звукам, которые мы слышим из открытого окна, получаем информацию о погоде. Однако когда у нас есть возможность проверить на соответствие действительности наше осязание, слух и обоняние зрительным восприятием, мы естественно предпочитаем перепроверить себя.

Зрение вполне можно считать самым главным из чувств, так как мы подсознательно ему доверяем больше. А что же происходит, если зрение нарушено или ослаблено? Что происходит, если ребенок рожден с серьезными нарушениями зрения?

В зависимости от степени нарушения зрения, ребенок априори получает достаточно нечеткую, либо искаженную информацию, поставляемую в его мозг зрительным анализатором, что, в свою очередь, приводит к неточной работе организма в целом. Здесь следует отметить, что другие анализаторы – осязание, обоняние, вкус, слух могут частично компенсировать данную потерю.

Задача педагога – сделать восприятие окружающего мира целенаправленным и осознанным. Ребятам дают следующие установки: «Посмотри внимательно», «Послушай...», «Потрогай, пощупай, попробуй», «Понюхай...», «Почувствуй...», «Ощути...» (восприятие температурных изменений, дождя, снега, воды и т.д.).

Взаимно дополняя друг друга, слуховые, кожные, обонятельные, вибрационные и зрительные ощущения подробно информируют ребенка об окружающем, даёт более полное и правильное представление о предметах.

Активная тренировка сохранных анализаторов компенсирует недостатки зрения в процессе познания окружающего мира, когда дети уверенно двигаются в пространстве, делают меньше ошибок при узнавании предметов, быстрее адаптируются в незнакомом месте.

Подробнее остановимся на развитии обоняния у детей с тяжёлым нарушением зрения и детей с амблиопией и косоглазием.

Мы постоянно окружены самыми разнообразными запахами, и все они по-своему влияют на жизнедеятельность нашего организма.

Запахи входят в нас с момента рождения – помогают ориентироваться в среде обитания, влияют на общее психофизиологическое состояние.

Умение пользоваться информацией, получаемой с помощью обоняния, расширяет познавательные возможности лиц с нарушением зрения и облегчает пространственную, бытовую и социальную ориентировку. Вместе с тем многие дети с нарушением зрения, как и нормально видящие, имеют обедненный запас обонятельных представлений, слабо дифференцируют запахи, не осознают возможностей анализаторных функций органа обоняния.

Перед нами следующие задачи:

- пробудить интерес к миру запахов и использованию обонятельной чувствительности для получения информации;
- учить различать запахи и дифференцировать их;
- учить определять источник запаха, его направление и удаленность (локализовать запах);
- развивать обонятельную память;
- учить использовать обонятельную чувствительность в познавательной деятельности;
- обогащать речь учащихся словами, характеризующими запахи различных предметов и явлений окружающего мира;
- учить использовать обоняние в процессе общения и при ориентировке в окружающей среде;
- формировать навыки техники безопасности при вдыхании опасных для здоровья или незнакомых запахов.

Развитие обоняния у детей с нарушениями зрения необходимо вести по следующим направлениям:

1. Изучение исходного уровня готовности сохранных анализаторов (обоняния).
2. Ознакомление детей с миром запахов.
3. Использование обонятельной чувствительности в познавательной деятельности.

4. Обучение применению обоняния в пространственной, бытовой и социальной ориентировке.
5. Поэтапное включение ребёнка в совместную, а затем самостоятельную деятельность, требующую опоры на обонятельную чувствительность.

В результате коррекционных занятий по развитию обоняния дети должны:

- уметь ухаживать за полостью носа, правильно сморкаться, пользоваться носовым платком;
- уметь дышать через нос свободно, без затруднений;
- овладеть навыками обонятельного восприятия: уметь правильно нюхать, вдыхать эфирные масла и пары;
- уметь сосредотачивать внимание на запахе, узнавать и правильно называть запахи;
- уметь соотносить запах с соответствующим предметом, объектом или явлением;
- уметь дифференцировать запахи, локализовать их в замкнутом и свободном пространстве;
- использование обонятельной чувствительности в познавательной деятельности (при ориентировке в быту, в знакомом и незнакомом пространстве).

В своей работе мы ориентируемся на программу специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для слабовидящих детей), на такие её разделы как ознакомление с окружающим миром, трудовое обучение, социально- бытовая ориентировка, изодеятельность.

С детьми дошкольного возраста предусмотрены занятия по таким темам как «Овощи», «Фрукты», «Цветы». Изучая данные темы детей нужно знакомить с запахами овощей (свёклы, моркови, лука репчатого, чеснока, огурцов, помидор), фруктов (яблок, груш, лимона, апельсина, бананов), цветов (ромашки, ландыша, сирени, черёмухи, некоторых комнатных растений).

Во время приёма пищи следует обращать внимание детей на те продукты, которые они едят, на их запахи. (Запахи продуктов: кофе, чай [ягодные сорта чая], конфеты, свежий хлеб, каши: гречневая, пшённая; рыба жареная и т. д.)

На занятиях по ознакомлению с окружающим миром дети знакомятся с такими материалами как бумага, дерево, резина, нужно обратить внимание детей на особенности их запаха. При рассказе воспитателя о труде взрослых дети должны знакомиться с запахами, присущими той или иной профессии. Например, профессия врача (воспитатель обращает внимание детей на то, что в кабинете врача особый запах – запах лекарств.); профессия повара (запахи продуктов, приготовляемой пищи); труд няни (запахи моющих средств: мыло, некоторые моющие средства).

Кроме того, необходимо часть занятий проводить в виде экскурсий по детскому саду, выходов в лес, прачечную, магазин, аптеку и т.д.

Огромную роль в формировании чувственного восприятия (в данном случае обонятельного восприятия) ребёнка играет его семья, поскольку она помогает ему в практическом овладении сенсорными эталонами, сформированными на коррекционных занятиях тифлопедагога, но и способствует расширению представлений ребёнка об окружающем мире. Рекомендации тифлопедагога позволяют родителям правильно организовать свои занятия с детьми.

Знакомить детей с запахами необходимо в игровой форме, используя различные дидактические игры, интересные задания, чтобы увлечь, заинтересовать их, чтобы создать положительное эмоциональное отношение детей к предложенной деятельности.

Предлагаем следующие игры и задания для стимуляции обоняния у детей с нарушением зрения, которые мы использовали в своей работе:

1. Обсудите с детьми, что такое нос, ноздри и дыхание. Проведите упражнения с дыханием через нос, рот, каждую из ноздрей. Предложите детям ладонью почувствовать выдыхаемый воздух.

Попросите детей рассказать, как изменится жизнь, если совсем не чувствовать запахов (как при простуде, когда заложен нос). Пусть попробуют назвать десять предметов, не имеющих никакого запаха.

2. Гуляя с детьми в парке или в лесу, предоставьте им возможность познакомиться с запахами растений и цветов. Дайте им понюхать хвою, тополиные почки, сырые опилки, сосновые иголки, садовые цветы. Обратите внимание ребят на то, как приятно пахнет мокрая трава и листва. Описывая запахи, старайтесь подбирать точные определения.

3. Малышам очень нравится закрывать глаза и угадывать, что им дали понюхать. В такую игру можно играть везде - и дома, и на улице, в саду. Пусть малыш попробует по запаху узнать розу, ромашку или флоксы.

4. Возьмите баночки с кремом, флаконы духов или эфирных масел и попробуйте описать, как они пахнут. Духи и туалетную воду в виде спрея можно дать детям понюхать, просто открыв флакон, не распыляя. Капельку духов или эфирных масел лучше нанести на полоску чистой бумаги и только через несколько секунд предложите понюхать его и сказать, понравился ли аромат. Попросить найти самый сильный запах и самый нежный.

5. Можно предложить детям подбирать пары мешочков, набитых разными сортами лечебных трав, и сопоставлять с картинками, их изображающих.

6. “Что готовят на обед?”

Содержание: по запаху с кухни определить, какая готовится пища, заранее составить меню и потом проверить ошибки.

7. “Овощной салат”.

Содержание: предварительно рассмотрев форму, цвет, величину овощей, предложить детям по запаху найти необходимые для салата овощи и назвать их.

8. “В саду (в лесу, на огороде)”

Содержание: учить по запаху определять то, что растёт в саду, в лесу, на огороде (яблоки, цветы и т.д.)

9. “Чем пахнут ремёсла?”

Содержание: учить по запаху определять: краски, клей, бумагу, ткань, дерево и т.д.

10. «Покажи рукой, откуда ты чувствуешь запах»

Содержание: учить определять источник запаха.

11. “Что нам подскажет запах?”.

В пустые пузырьки с темным стеклом (коробочки из-под фотопленки или из шоколадных яиц) поместите вещества с характерными запахами: духи, ванилин, мыло, лепестки розы, лук, чеснок, кофе, апельсиновая корка, мята и т. д. Необходимо учить детей правильно нюхать вещества: держа емкость с

запахом на небольшом расстоянии от носа, втягивая ноздрями воздух, нагоняя запах из пузырька к носу ладонью руки. Ребёнок должен понюхать все пузырьки и выбрать запах, который ему больше всего понравился.

Психологи утверждают, что дети очень чувствительны к ароматным предметам, игрушкам, книгам с пахучими картинками. Это развивает их воображение, обостряет восприятие, развивает у ребенка художественный вкус.

В мире запахов много удивительного. Если для вкуса и цвета существуют определенные категории (соленого, кислого, зеленого, голубого и т.д.), то представление о запахах чисто предметно. Выразить словами запах очень не просто.

В процессе игры или на прогулке воспитатель может предложить детям подобрать эпитеты к запаху. Например, чем пахнет мандарин? Удивительные сравнения возникают у маленьких фантазеров. Вот некоторые из них: запах мандарина игривый, веселый, новогодний, золотистый, вкусный, солнечный.

Давая такие простые задания, мы увеличиваем словарный запас ребенка, обогащаем его речь, развиваем мышление и память. Ведь нельзя забывать, что запахи несут дополнительную информацию об окружающем его мире.

Безусловно, полнота восприятия картины окружающего мира ребенком с нарушениями зрительного анализатора обеспечивается совместной отлаженной работой всех других анализаторов.

Работа над развитием сохранных анализаторов – трудоёмкий, но чрезвычайно важный процесс, требующий дифференциального подхода в каждом конкретном случае и систематичности.