

УТВЕРЖДАЮ:

И.о. директора ГБУДО

ОблСЮН Тверской области

Ларионова Н.В.



20²⁰ г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном этапе Всероссийского конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа Всероссийского конкурса «Моя малая родина: природа, культура, этнос» (далее - Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации:

Указа Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указа Президента Российской Федерации от 19.04.2017 г. №176 «О стратегии экологической безопасности Российской Федерации на период до 2025 года;

Федерального проекта «Успех каждого ребёнка» Паспорта национального проекта «Образование», утверждённого президентом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол от 24.12.2018 г. №16.

Распоряжения Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. №996-р «О стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Распоряжения Правительства Российской Федерации от 18.12.2012 г. №2423-р «Об утверждении плана действий по реализации Основ государственной политики в области экологического развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Календаря областных массовых мероприятий с обучающимися на 2021 год.

1.3. Организаторами Конкурса являются:

- Министерство образования Тверской области
- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Областная станция юных натуралистов Тверской области» (далее – ГБУДО ОблСЮН Тверской области).

1.4. Региональный этап Конкурса проводится **ежегодно** на основании положения о Всероссийском конкурсе «Моя малая родина: природа, культура, этнос».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – вовлечение обучающихся в деятельность по изучению, сохранению и популяризации природного и культурного наследия своего края, национальных традиций народов региона, направленную на патриотическое воспитание детей и молодёжи, удовлетворение их индивидуальных и коллективных потребностей в интеллектуальном и духовно-нравственном развитии.

2.2. Задачи Конкурса:

- увеличение охвата обучающихся дополнительными общеобразовательными программами этно-экологического направления, стимулирование участия школьников в творческой и исследовательской деятельности;
- вовлечение школьников в деятельность по разработке и реализации проектов, направленных на развитие экологического и этнографического туризма в городах и населённых пунктах Тверской области;
- формирование у подрастающего поколения национального самосознания, открытого для восприятия этнического своеобразия культур других народов, этнического отношения к природе на основе общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностей;
- выявление и распространение лучших образовательных практик и новых подходов по влечению обучающихся в социально-экономическое развитие своей малой родины.

3. Руководство Конкурса

3.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляется Организационным комитетом (далее – Оргкомитет), который создается из числа научных сотрудников, преподавателей и специалистов образовательных учреждений и заинтересованных ведомств. Состав Оргкомитета утверждается приказом директора ГБУДО ОблСЮН Тверской области.

Оргкомитет Конкурса:

- утверждает состав жюри Конкурса;
- утверждает список победителей и призеров по каждой номинации Конкурса и организует награждение победителей и призёров.

3.2. Жюри Конкурса:

- осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, оформленных в соответствии с требованиями настоящего положения (Приложение 1) определяет победителей и призёров в каждой из номинаций Конкурса в соответствии с критериями оценки (приложение 2);

- принимает решение об утверждении специальных номинаций и присуждении дополнительных призов.

3.3. Решения жюри по итогам Конкурса отражаются в соответствующем протоколе, который подписывается Председателем и Секретарём жюри.

3.4. Решения жюри по итогам оценки конкурсных материалов участников регионального заочного этапа Конкурса, утверждаются приказом директора ГБУДО ОблСЮН Тверской области.

3.5. Региональный оператор (ГБУДО ОблСЮН Тверской области):

- информирует образовательные организации о порядке, содержании, сроках проведения регионального этапа Конкурса;
- осуществляет организацию и проведение регионального этапа Конкурса в Тверской области;
- направляет в Оргкомитет Всероссийского Конкурса информацию об итогах проведения регионального этапа Конкурса.

4. Участники конкурса

4.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций Тверской области в возрасте **10-18 лет**, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины, также педагоги дополнительного образования, реализующие дополнительные общеобразовательные программы этно-экологического направления.

4.2. В соответствии с выбранной номинацией допускается **индивидуальное и коллективное участие**.

4.3. Замена участников в ходе Конкурса не допускается.

5. Сроки и этапы Конкурса

5.1. Конкурс проводится в период с октября 2020 г. по апрель 2021 г. и состоит из трех этапов:

I региональный этап - с **05 октября по 25 декабря 2020 г.** (подведение итогов **15 января 2021 г.**);

II федеральный (заочный) этап - с января по февраль 2021 г.;

III финальный (очный) этап – апрель 2021 г. (далее – финал Конкурса).

6. Номинации Конкурса

6.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

6.1.1. Для обучающихся в возрасте от 10 до 18 лет:

- «Духовные и экологические традиции моей малой родины» (рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность, местные традиции городов и малых поселений: образцы сувенирной продукции, рецепты по приготовлению национальных блюд, описание семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, направленных на сохранение традиций, культурной и

природной среды).

6.1.2. Для обучающихся в возрасте от 14-18 лет:

- «**Этно-экологические исследования**» (рассматриваются учебно-исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, места природы в культуре этноса, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе и природопользованию);
- «**Этноэкология и современность**» (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе (деревне, селе, городе), через воспроизведение явлений *нематериальной культуры* (песен, танцев, игр, обрядов и др.), отражающих нормы природопользования, этику взаимоотношений этноса с природной средой, а также применения этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции и предметов *материальной культуры* (сооружений, жилища, одежды, утвари, продуктов питания и др.);
- «**Эко-гид**» (рассматриваются путеводители, описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины, направленные на развитие этно-экологического туризма);
- «**Этно-экологическая журналистика**» (рассматриваются видеосюжеты, фотопортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальная реклама, посвященные задачам комплексного сохранения культурного и природного наследия малой родины и выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса с природной средой).

6.2. Для педагогов дополнительного образования:

- «**Лучшие образовательные практики**» (рассматриваются программно-методические комплексы одного из модулей дополнительной общеобразовательной программы).

7. Порядок проведения Конкурса

7.1. Участнику Конкурса необходимо не позднее 25 декабря 2020 года направить на электронную почту ГБУДО ОблСЮН Тверской области statynat@mail.ru с пометкой «Конкурс «Моя малая родина» следующие документы:

- 1) заявку-анкету на каждую работу со сведениями о конкурсантке в формате doc (приложение 5),
- 2) файл с текстом конкурсной работы в формате doc,
- 3) файл с краткой аннотацией конкурсной работы в формате doc,
- 4) согласие на обработку персональных данных обучающихся (для участников до 14 лет от родителей или законных представителей (Приложение 4),
для участников от 14 до 18 лет от родителей или законных представителей и самого участника (Приложение 4 и 5),
если участнику на момент подачи работ исполнилось 18 лет – участник направляет документы самостоятельно (Приложение 5)–файлы в формате –

pdf;

7.2. Творческие работы в номинации «Духовные и экологические традиции моей малой родины» по почте по адресу **170034, г. Тверь, ул. Дарвина, д.6** (с указанием Конкурс «Моя малая родина») строго до **25 декабря 2021 г.**

7.3. В период с 25 декабря 2020 года по 15 января 2021 года члены жюри осуществляют экспертизу конкурсных материалов, поступивших на Конкурс, в соответствии с критериями оценки и определяют победителей и призёров Конкурса по каждой номинации.

7.4. По результатам регионального (заочного) этапа Конкурса на официальном сайте ГБУДО ОблСЮН Тверской области statynat@mail.ru размещается приказ по итогам Конкурса.

7.5. Конкурсные материалы победителей и призёров Конкурса по каждой номинации направляются в Москву для участия в федеральном заочном этапе Конкурса.

7.6. От одного автора (или авторского коллектива) может быть принято на Конкурс **не более одной работы.**

7.7. К участию в Конкурсе не допускаются работы:

- реферативные, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;
- занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях регионального уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах;
- авторов, возраст которых не соответствует условиям Конкурса;
- имеющие **признаки плагиата.**
- Занявшим призовые места на других конкурсных мероприятиях всероссийского уровня, проводимых в предыдущем и текущем годах.

7.8. Официальная информация о Конкурсе размещается на сайте ГБУДО ОблСЮН Тверской области www.unattver.narod.ru

7.9. Участие в Конкурсе рассматривается как согласие на размещение конкурсных материалов в сборнике по итогам конкурса, средствах массовой информации, в социальной сети Интернет.

7. . Награждение участников Конкурса

8.1. Всем участникам регионального этапа вручаются Сертификаты участника Конкурса.

8.2. Участник каждой из номинаций, набравший наибольшее количество баллов, объявляется победителем Конкурса с вручением Диплома победителя.

8.3. Участники каждой из номинаций, следующие после победителей в рейтинге по результатам, объявляются призерами Конкурса (2-е и 3-е место) с вручением Дипломов призёров.

8.4. Участники, показавшие высокие результаты, но не вошедшие в число призёров, по решению жюри объявляются дипломантами Конкурса.

8.4. Педагоги – руководители конкурсных работ победителей, призёров и дипломантов Конкурса награждаются Грамотами.

8.5. Предусматривается награждение поощрительными дипломами отдельных участников Конкурса в соответствии с решением жюри.

8.6. Работы победителей регионального этапа Конкурса направляются для участия во Всероссийском конкурсе «Моя малая родина: природа, культура, этнос».

9. Финансирование

9.1. Расходы по направлению участников на финал Конкурса (проезд к месту проведения и обратно, питание в пути, проживание и питание в дни проведения финала Конкурса) осуществляется за счет средств направляющей стороны.

10. Контакты

Контактная информация: Мамонова Зоя Ивановна, методист ГБУДО ОблСЮН Тверской области, телефон – (8-4822) 42 – 24 – 38

Приложение 1

Требования к оформлению конкурсных работ

1. Общие требования к конкурсным работам

1.1. Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений). В приложениях возможно представление скан-копий, видеороликов, созданных любыми доступными средствами, соответствующие тематике Конкурса.

Продолжительность видеоролика до 3 минут. Оценивается оригинальность решений для раскрытия темы, глубина идеи, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств. Участники размещают ссылку на видеоролик на видеохостинг YouTube.

1.2. Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

1.3. Объем работы не более 25 страниц (за исключением номинации «Эко-гид»), шрифт -14, интервал – одинарный. Размер файла не должен превышать 30 Мб.

1.4. Конкурсные работы на финале Конкурса должны быть представлены на бумажном носителе вместе с презентацией.

На финал допускается представление дополнительных наглядных материалов, которые должны соответствовать теме работы и быть оформлены в соответствии с видом материала. Конкурсные работы вместе с дополнительными наглядными материалами после защиты возвращаются авторам.

1.5. Презентация должна быть содержательной, иметь не более 15 слайдов. Текст не должен дублировать выступление, а лишь дополнять, акцентировать внимание на важном. На последнем слайде презентации необходимо указать источники информации, которые использовались при создании презентации.

Презентация может быть выполнена в любой удобной программе, однако конечный вариант должен иметь формат PDF. Размер презентации не должен превышать 15 Мб.

1.6. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются: название образовательной организации, при которой выполнена работа; регион (субъект РФ) и населенный пункт; название детского объединения; тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется), год выполнения работы.

2. Требования к учебно-исследовательской работе:

2.1. Структура учебно-исследовательской работы предусматривает:

- титульный лист (требования см. выше);

- *содержание* с указанием глав и страниц;
- *введение* с постановкой цели и задач, определением предмета и объекта исследования, обоснованием актуальности темы, указанием места, сроков и продолжительности исследования;
- *обзор литературы* по теме исследования;
- *методика исследования* - описание и обоснование методов сбора и обработки материала;
- *основная часть*, в которой представлены результаты исследования и проводится их обсуждение;
- *заключение*, содержащее выводы по теме исследования, перспективы продолжения работы, рекомендации;
- *список использованных источников и литературы*.

2.2. Карты, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации, фотографии и др. иллюстративные материалы могут быть даны в основном тексте или в приложении к работе.

2.3. При использовании литературы источники указываются в конце работы, а в тексте приводятся ссылки.

2.4. Картографические материалы должны иметь легенду, а также (как и любой другой иллюстративный материал) быть разборчивыми.

3. Требования к работам в номинации «Эко-гид»

3.1. Содержание данного материала должно представлять собой четкий, связный рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его самобытности, позволяющий читателю и экскурсанту, при желании, пройти маршрут самостоятельно.

3.2. Картографический материал обязателен. Он должен быть четким, наглядным, точным и содержать обозначение маршрута.

3.3. Прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде. Главные требования к ним - наглядность, точность и информативность. В подписи к фотографиям должны быть указаны источники.

3.4. Текст путеводителя составляется в свободной форме. Логика изложения может быть систематической (от природы к истории, культуре и современности), хронологической, географической (в порядке движений по маршруту) или иной. Подбор фактов, последовательность и форма их изложения – на усмотрение авторов. В начале или в конце путеводителя приводятся сведения о его апробации и использовании.

3.5. При использовании сведений из литературы или иных источников, ссылки на эти источники обязательны.

4. Требования к работам в номинации «Этно-экологическая журналистика»

4.1. Публицистические произведения пишутся в свободной форме. Их объем не должен превышать 1 авторского листа (40 000 знаков печатных знаков или примерно 22 стандартные машинописные страницы).

4.2. Требования к социальной рекламе: соответствие идеи Конкурса;

общее эстетическое восприятие; высокий уровень эмоционального воздействия; качество технического исполнения; креативность (использование принципиально новых идей в создании работы), оригинальность художественного замысла.

4.3. Продолжительность видеосюжетов, видеороликов не должны превышать 3 минуты.

4.4. К работе, помимо титульного листа, прилагается сопроводительный текст (объем - не более 2 страниц), содержащий сведения об авторе, помимо анкетных (интересы, опыт творчества и т.п.) и сведения о работе (цели и обстоятельства написания). Если материал был опубликован, указываются выходные данные (или интернет-ссылка), а также отклики на публикацию (если были), видеосюжеты. Указывается, как используется конкурсный материал в работе по сохранению природного и культурного наследия.

5. Требования к проектам в номинации «Этноэкология и современность»

5.1. Проект должен состоять из следующих разделов:

- *введение*, где раскрывается его актуальность (необходимо обосновать практическую значимость проекта, возможности использования его результатов), цель и задачи;
- *этапы и ход реализации* проекта;
- *практические результаты*. Это может быть видеозапись проведения какого-либо праздника, обряда, игр(ы); фотографии или рисунок изготовленного предмета и другое.

Натуральные экспонаты на региональный (заочный) этап не принимаются.

6. Требования к работам номинации «Духовные и экологические традиции моей малой родины»

6.1. Работы, представленные в данную номинацию, должны быть на перспективу их использования при включении этно-экологического объединения обучающихся в работу по организации этно-экологического туризма в малых поселениях своего края.

6.2. Конкурсные работы по данной номинации представляются в виде сувенирной продукции, описания рецепта по приготовлению национальных блюд, описания традиционных семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, которые должны быть направлены на сохранение традиций, культурной и природной среды.

6.3. Помимо представления своей творческой работы, авторы должны приложить письменное обоснование своего выбора предлагаемой сувенирной продукции.

6.4. Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме видеоролика, раскрывающий содержание.

7. Требования к работам номинации «Лучшие образовательные практики»

На региональный этап представляется модуль дополнительной общеобразовательной программы, который должен:

- соответствовать требованиям к структуре и содержанию дополнительных общеобразовательных программ согласно п.5 приказа Минпросвещения России от 9 ноября 2018 г. №196, п.9 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

Приложение 2

Критерии оценки конкурсных работ

1. Критерии оценки конкурсных работ на региональном этапе Конкурса:

1.1. Критерии оценки работ в номинации «Духовные и экологические традиции моей малой родины»:

- соответствие требованиям к оформлению;
- значимость объекта (творческой работы) или события (Традиционные праздники, блюда и др.) и обоснованность отнесения к культурным и духовным традициям населения;
- оригинальность работы;
- достоверность представленного материала;
- информативность текста;
- перспективность дальнейшего использования представленных объектов и событий, данных в описаниях работы в этно-экологическом туризме и т.д.

1.2. Критерии оценки работ в номинации «Этно-экологические исследования»:

- качество оформления: структура, наглядно-иллюстративный материал и др.;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- постановка цели и задач, актуальность темы и ее обоснование;
- теоретическая проработанность темы, использование литературы;
- обоснованность выбора методики;
- достаточность собранного материала и полнота его представления;
- глубина проработанности и осмысления материала;
- значимость и обоснованность выводов;
- практическая значимость и (или) научная новизна исследования.

1.3. Критерии оценки работ по номинации «Этноэкология и современность»:

- соблюдение требований к оформлению проекта;
- актуальность, соответствие цели и задач проекта;
- объём и глубина проработки содержания проекта;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода в содержании проекта, связанного с традициями изучаемой местности;
- самобытность творческого замысла;
- наличие иллюстративного материала (фотографии – качество и композиционное решение, видеофрагменты – режиссура и операторская работа);
- степень завершённости проекта;
- практическая значимость проекта.

1.4. Критерии оценки работ по номинации «Эко-гид»:

- оригинальность темы, определённого ракурса представления материала;

- стиль изложения, выразительность;
- степень информативности описания;
- использование комплексного, междисциплинарного подхода;
- достоверность и уровень подачи сведений о природе;
- достоверность и уровень подачи культурологических и этнологических сведений;
- оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура);
- качество картографического материала и удобство навигации;
- практическое использование авторами собранного материала в экскурсионной работе и вклад в развитие этно-экологического туризма города или села, где проживает автор.

1.5. Критерии оценки работ по номинации «Этноэкологическая журналистика»:

- актуальность поднятой проблемы;
- глубина осмыслиения темы;
- компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии;
- информативность;
- соответствие содержания поставленной проблеме;
- оригинальность концепции и изложения;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- стилистическая грамотность, образность, характер детализации;
- наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в сети Интернет).

1.6. Критерии оценки работ в номинации «Лучшие образовательные практики»

- аргументированность и обоснованность значимости модуля дополнительной общеобразовательной программы для развития обучающихся;
- соответствие содержания представленного модуля программы поставленным цели и задачам;
- владение и понимание автором современной ситуации развития образования;
- наличие и целесообразность планируемых результатов, организационно-педагогических условий, порядка и форм аттестации;
- наличие системы оценки качества образовательных результатов и достижений обучающихся;
- наличие и целесообразность оценочных и методических материалов модуля дополнительной общеобразовательной программы;
- степень реализации модуля дополнительной общеобразовательной программы.

2. Критерии оценки конкурсных работ на финале Конкурса:

2.1. Критерии оценки работ в номинации «Духовные и экологические традиции моей малой родины»:

- соответствие идеи Конкурса;
- историческая, культурологическая и естественнонаучная

обоснованность выбора объекта или события данной территории;

- техника исполнения творческой работы (сувенирной продукции), его качество,
- художественность, дизайн, оригинальность/творческий подход в представлении событий данных в описании;
- полнота представления работы;
- самостоятельность и активность автора работы, степень владения материалом, ответы на вопросы;
- практическая значимость выполненной работы.

2.2. Критерии оценки работ в номинации «Этно-экологические исследования»:

- обоснование актуальности проведённого исследования, постановка цели и задач
- наличие комплексного, междисциплинарного подхода, соответствие идеи Конкурса;
- полнота изложения методики и обоснованность её применения;
- достаточность собранного материала для получения результатов и выводов;
- качество, четкость и наглядность представленных результатов исследования;
- формулировка заключения или выводов, соответствие их цели и задачам работы;
- качество доклада (Чёткость его построения, соблюдение регламента, доступность изложения);
- творческий подход, самостоятельность и активность исследователя, степень владения материалом, ответы на вопросы;
- практическая значимость проведённого исследования для сохранения природного и культурного наследия.

2.3. Критерии оценки работ по номинации «Этноэкология и современность»:

- соответствие выступления теме проекта, информативность содержания;
- раскрытие самобытности замысла проекта;
- оригинальность исполнения (или воспроизведения);
- компетентность автора в вопросах культурологии, этноэкологии и экологии;
- качество выступления (четкость построения, соблюдение регламента, доступность изложения, выразительность);
- самостоятельность автора (степень владения материалом, ответы на вопросы);
- практические результаты проекта;
- перспективность дальнейшего использования представленного материала.

2.4. Критерии оценки работ по номинации «Эко-гид»:

- оригинальность представления материала;

- качество картографического материала и удобство навигации;
- наличие комплексного, междисциплинарного подхода, соответствие идеи Конкурса;
- интересность, достоверность и уровень подачи сведений о природе;
- интересность, достоверность и уровень подачи сведений о культуре;
- качество доклада (четкость его построения, соблюдение регламента, доступность изложения, наглядность);
- самостоятельность автора (степень владения материалом, ответы на вопросы, наличие творческого подхода);
- апробация и использование автором конкурсного материала в экскурсионной работе;
- личный вклад автора в развитие этно-экологического туризма своего края.

2.5. Критерии оценки работ по номинации «Этноэкологическая журналистика»:

- актуальность поднятой проблемы;
- наличие комплексного, междисциплинарного подхода, соответствие идеи Конкурса;
- стиль изложения, выразительность и образность;
- глубина осмысливания проблемы, логичность;
- информативность представленного материала;
- компетентность автора в вопросах экологии, культурологии и этноэкологии;
- качество доклада (четкость его построения, соблюдение регламента, доступность изложения);
- самостоятельность автора (степень владения материалом, ответы на вопросы).

2.6. Критерии оценки работ в номинации «Лучшие образовательные практики»:

- новаторство и уникальность содержания;
- оригинальность технологий, используемых в организации практической деятельности;
- возможность использования в практике образовательных организаций;
- качество и информативность наглядно-иллюстративного материала;
- грамотность и логичность в представлении лучшей практики;
- качество представления работы (соблюдение регламента, доступность изложения, четкость и логика построения, ответы на вопросы).

Приложение 3

Директору Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областная станция юных натуралистов Тверской области» 170034, г. Тверь, улица Дарвина, д.6

От _____,

проживающего по адресу _____

Паспорт серии _____ № _____

выдан _____

дата выдачи _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____,

(фамилия, имя, отчество полностью)

являюсь родителем *несовершеннолетнего в возрасте старше 14 лет, малолетнего* (нужное подчеркнуть), принимающего участие в мероприятиях Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областная станция юных натуралистов Тверской области», настоящим даю своё согласие (далее – Организация), в соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», даю своё согласие на обработку моих, моего ребёнка персональных данных, необходимых Организации в связи с отношениями, возникающими между принимающим участие в мероприятиях Организации и Организацией.

Перечень моих, моего ребёнка персональных данных, передаваемых Организации на обработку:

- сведения, удостоверяющие мою личность и личность участника мероприятия Организации (свидетельство о рождении/паспорт);
- сведения о составе семьи;
- сведения о месте проживания;
- сведения о месте обучения моего ребенка.

Я даю согласие на обработку Организацией моих, моего ребёнка персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку(включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ, а также на публикацию видео-, фото-изображений моего ребёнка с его фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации, и работ моего ребёнка, представленных на конкурс, проходящий в рамках мероприятий Организации, официальных группах Организации, созданных в социальных сетях в Интернете и на официальном сайте Организации: statynat@mail.ru, а также на объектах наружной рекламы (баннерах, билбордах, афишах и пр.), на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент.

В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих данных, моего ребёнка персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152- ФЗ).

«_____» 20 ____ г. _____

(подпись)

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положением Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

Приложение 4

Директору Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областная станция юных натуралистов Тверской области» 170034, г. Тверь, улица Дарвина, д.6

От _____, проживающего по адресу _____

Паспорт серии _____ № _____

выдан _____

дата выдачи _____

Согласие на обработку персональных данных

Я, _____, (фамилия, имя, отчество полностью)

являюсь участником мероприятий Государственного бюджетного учреждения дополнительного образования «Областная станция юных натуралистов Тверской области» (далее – Организация), несовершеннолетним участником мероприятий Организации в возрасте старше 14 лет, (нужное подчеркнуть), в соответствии с требованиями ст.9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», даю своё согласие на обработку моих персональных данных, необходимых Организации в связи с отношениями, возникающими между принимающим участие в мероприятиях Организации и Организацией.

Перечень моих персональных данных, передаваемых Организации на обработку:

- сведения, удостоверяющие личность участника мероприятия Организации (свидетельство о рождении/паспорт);
- сведения о составе семьи;
- сведения о месте проживания;
- сведения о моём работе или учёбы.

Я даю согласие на обработку Организацией своих персональных данных, то есть совершение, в том числе, следующих действий: обработку(включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, обезличивание, блокирование, уничтожение персональных данных), при этом общее описание вышеуказанных способов обработки данных приведено в Федеральном законе от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ, а также на публикацию видео-, фото-изображений с моей фамилией, именем, отчеством, наименованием образовательной организации, и моих работ, представленных на конкурс, проходящий в рамках мероприятий Организации, официальных группах Организации, созданных в социальных сетях в Интернете и на официальном сайте Организации: statynat@mail.ru, а также на объектах наружной рекламы (баннерах, билбордах, афишах и пр.), на передачу такой информации третьим лицам, в случаях, установленных нормативными документами вышестоящих органов и законодательством.

Настоящее согласие действует бессрочно.

Настоящее согласие может быть мной отозвано в любой момент.

В случае неправомерного использования предоставленных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Я по письменному запросу имею право на получение информации, касающейся обработки моих персональных данных (в соответствии со ст.14 Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152- ФЗ).

«_____» 20 ____ г. _____
(подпись)

Подтверждаю, что ознакомлен(а) с положением Федерального закона от 27 июля 2006 г. №152-ФЗ «О персональных данных», права и обязанности в области защиты персональных данных мне разъяснены.

«_____» 20 ____ г. ____
(подпись)

АНКЕТА-ЗАЯВКА

**на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса
«Моя малая родина: природа, культура, этнос»**

1	Название работы	
2	Номинация	
	Фамилия, имя отчество автора (<i>полностью</i>)	
	Дата рождения (число, месяц, год)	
	Домашний адрес (с индексом)	
	E-mail	
	телефон	
	Место учебы (общеобразовательное учреждение, класс)	
	Учреждение, направляющее работу (полное название, адрес с индексом, телефон, факс, E-mail)	
	Объединение обучающихся (объединение, кружок, клуб и т.п.)	
	Фамилия, имя, отчество руководителя (<i>полностью</i>)	
	E-mail	
	телефон	
	Фамилия, имя, отчество консультанта работы (если имеется)	
	Должность, место работы руководителя работы	

Дата заполнения " ____ " _____ 20 ____ г. Подпись _____